

**Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга**

---

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ДДТ Петроградского района  
Решение от 27.08.2026  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом № 159-ДОП от 27.08.2026



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Приключения животных»**

Срок освоения: 1 год  
Возраст обучающихся: 5 – 9 лет

Разработчик:  
Быкова Ольга Петровна,  
педагог дополнительного образования

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «Приключения животных» (далее - ДОП «Приключения животных») разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровней в сфере образования, Уставом и локальными актами образовательной организации.

### **Направленность программы**

ДОП «Приключения животных» естественно-научной направленности. Программа направлена на освоение методов научного познания мира, на удовлетворение познавательных интересов обучающихся в области биологии, экологии, анималистической литературы, зоологии.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучение детей 5-9 лет, как мальчиков, так и девочек, любящих природу, животных и заинтересованных в получении практических знаний по зоологии, биологии, экологии, в занимательной форме, в виде рассказов о приключениях животных. Наличие базовых знаний по определенным предметам не требуется.

### **Актуальность программы**

Актуальность ДОП «Приключения животных. Медиатворчество для юных биологов» определяется стратегическими ориентирами, зафиксированными в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ № 678-р), в которой содержится задача развития функциональной грамотности обучающихся, в том числе естественнонаучной грамотности и устойчивого познавательного интереса к природе.

Вопросы экологии, охраны окружающей среды, защиты животных очень актуальны для современного общества. Экологическое просвещение, вовлечение детей в посильную волонтерскую деятельность стало насущной потребностью.

ДОП «Приключения животных» знакомит обучающихся с миром животных нашей планеты, основными экологическими проблемами и опасностями, ставшими вызовами для животных и природы в современном мире.

Реализация ДОП «Приключения животных» способствует формированию навыков экологичного поведения, умения заботиться об окружающей среде и её природных богатствах, внимательному отношению к животным.

Социальная значимость программы заключается в том, что она соответствует государственной политике, как в области дополнительного образования, так и в области сохранения биоразнообразия, экологии и природоохранной деятельности, способствует формированию активной гражданской позиции.

### **Отличительные особенности программы**

ДОП «Приключения животных» предполагает синтез знаний в области зоологии, экологии, анималистической литературы, изобразительного искусства. В содержание программы наряду с темами, знакомящими обучающихся с образом жизни различных животных, проблемами сохранения биоразнообразия, экологии, включена тема «Синичкин календарь», раскрывающая естественные биологические ритмы природы. Кроме того, обучающимся предлагается рисовать, делать плакат, открытку, и коллаж, сочинять загадки и стихи о природе, учить стихотворения о природе.

Продукты деятельности обучающихся предполагается использовать в просветительских целях на выставках в детском саду, школе, детской библиотеке, в ДДТ Петроградского района.

**Уровень освоения программы** – общекультурный.

ДОП «Приключения животных» направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, общей культуры обучающихся.

**Объем и срок освоения программы**

Общее количество учебных часов - 144 часа.

Срок освоения – 1 год.

**Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие способности к самовыражению путем изучения образа жизни животных, знакомства с проблемами сохранения биоразнообразия, экологии, влияющими на жизнь животных через создание рисунков, плакатов, стихотворений, загадок, посвящённых миру животных и охране природы.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- дать представление о наших «меньших братьях», обитателях планеты Земля, их образе жизни и биологических связях друг с другом и человеком;
- дать представление о естественных и экологических угрозах жизни обитателей планеты Земля и путях выхода из неблагоприятных для животных ситуаций;
- сформировать представление о нормах экологичного поведения, возможностях помочь миру природы своей заботой о конкретных животных, и трансляцией экологических идей через рисунки, плакаты, открытки, стихотворения, загадки;
- познакомить с основными приемами и схемами создания рисунков, плакатов, открыток, стихотворений, загадок;
- познакомить с терминологией по теме программы
- сформировать навык создания рисунков, плакатов, открыток для трансляции экологических идей;

**Развивающие:**

- развить интерес к занятиям по созданию рисунков, плакатов, открыток, стихотворений, загадок, транслирующих идеи охраны природы.
- развить навык коммуникации в процессе создания и представления творческого продукта;
- развить навыки исследования и критического мышления;
- развить навыки креативного мышления, умение нестандартно решать поставленные задачи;

**Воспитательные:**

- формировать интерес к анималистической литературе и изобразительному искусству;
- формировать целеустремленность в выполнении задач;
- формировать личные качества: бережное отношение к природе, заботливость к животным;
- формировать умение работать в команде, соотносить свои действия с действиями других участников объединения.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные результаты:**

- проявят интерес к занятиям по созданию рисунков, плакатов, открыток, стихотворений, загадок, транслирующих идеи охраны природы.
- приобретут интерес к анималистической литературе и изобразительному искусству.
- проявят целеустремленность в выполнении задач;
- проявят ответственное отношение к животным, желание помочь природе;
- научатся работать в команде, соотносить свои действия с действиями других участников объединения.

### **Метапредметные результаты:**

- приобретут навыки коммуникации в процессе создания и представления творческого продукта;
- разовьют навыки исследования и критического мышления, направленные на осмысление поведения людей и животных под экологическим углом зрения;
- разовьют навыки креативного мышления, умение нестандартно решать задачи;
- разовьют интерес к миру природы, судьбе обитателей планеты;
- проявят интерес к созданию творческих продуктов: рисунков, плакатов, стихотворений, загадок, посвящённых природе.

### **Предметные результаты:**

- получают представление о наших «меньших братьях», обитателях планеты Земля, их образе жизни и биологических связях друг с другом и человеком;
- получают представление о естественных и экологических угрозах жизни обитателей планеты Земля и путях выхода из неблагоприятных для животных ситуаций;
- узнают основные приемы и схемы создания рисунков, плакатов, открыток, стихотворений, загадок;
- овладеют терминологией по теме программы.
- разовьют навык создания рисунков, плакатов, открыток для трансляции экологических идей;
- разовьют навык создания стихотворений, загадок о животных.

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

### **Язык реализации**

Образовательная деятельность ДОП «Приключения животных» осуществляется на русском языке.

### **Форма обучения**

Обучение по ДОП «Приключения животных» осуществляется в очной форме.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Для формирования у обучающихся модели экологичного поведения программой предусмотрены: изучение истории Ленинградского Зоопарка, участие в совместных акциях – «Сбор желудей для животных», проведение тематических занятий, предложенных Ленинградским Зоопарком. Обсуждение «Зеленых страниц» Всероссийского журнала для школьников «Костер», участие в конкурсах и мероприятиях журнала.

Особое внимание на занятиях по ДОП «Приключения животных» уделяется рефлексии как совместной деятельности обучающихся и педагога дополнительного образования, позволяющей совершенствовать образовательный процесс, ориентируясь на личность каждого ребенка. Рефлексивные методики применяются педагогом на разных этапах занятия. На занятиях отводится необходимое количество времени для получения

обратной связи с целью выявления эмоционального состояния удовлетворенности работой, уровня осознания пройденного материала, оценки активности в ходе занятия и др.

#### **Условия набора в коллектив**

Принимаются все желающие 5-9 лет без предварительного отбора по заявлению родителей (законных представителей).

#### **Условия формирования групп**

Обучение ведется в разновозрастных группах.

#### **Количество обучающихся в группе**

Списочный состав групп формируется в соответствии с нормами наполняемости на первом году обучения – не менее 15 человек.

#### **Формы организации занятий**

Занятия проводятся по группам. Программой предусмотрены аудиторские занятия.

#### **Формы проведения занятий**

Основной формой проведения занятий является учебное занятие. Оно может быть проведено как в традиционной форме, так и с использованием других форм:

- Сюжетно-ролевая игра – проигрывание в ролях различных ситуаций.
- Презентация собственных работ внутри группы.

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятии**

В рамках ДОП «Приключения животных» используются следующие формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

- *фронтальная*: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);

- *коллективная*: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (участие в создании коллективной концепции);

- *групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);

- *индивидуальная*: организуется для отработки отдельных навыков.

#### **Материально-техническое оснащение программы**

Для реализации ДОП «Приключения животных» необходимо создание развивающей предметной среды. Её элементами являются класс, оборудованный техническими средствами обучения: компьютер, проектор, портативный бинокль, фотоаппарат.

Материалы и инструменты для творчества:

- цветная и белая бумага
- бумага для рисования
- картон
- простые и цветные карандаши, ластик
- маркеры и фломастеры
- ножницы
- линейки
- клей

### Учебный план

| №<br>п/п      | Название раздела, темы                                             | Количество часов |           |            | Формы<br>контроля/аттестации                                        |
|---------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|------------|---------------------------------------------------------------------|
|               |                                                                    | Всего            | Теория    | Практика   |                                                                     |
| 1.            | Вводное занятие                                                    | 2                | 1         | 1          | Беседа,<br>Педагогическое<br>наблюдение<br>игра                     |
| 2.            | Рисуем плакат по охране природы                                    | 8                | 2         | 6          | Педагогическое<br>наблюдение<br>Практическое задание                |
| 3.            | Времена года. Синичкин календарь. Осень                            | 6                | 2         | 4          | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 4.            | Животные России                                                    | 16               | 4         | 12         | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 5.            | Обитатели леса на страницах любимых книг                           | 8                | 2         | 6          | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 6.            | Времена года. Синичкин календарь. Зима                             | 6                | 2         | 4          | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 7.            | Поэты о природе и животных. Читаем и учим стихи о природе          | 8                | 2         | 6          | Беседа<br>Практическое задание<br>Педагогическое<br>наблюдение      |
| 8.            | Загадки природы. Удивительные животные мира                        | 10               | 2         | 8          | Беседа Практическое задание                                         |
| 9.            | Рисуем открытку с животными                                        | 8                | 2         | 6          | Беседа Практическое задание                                         |
| 10.           | Времена года. Синичкин календарь. Весна                            | 6                | 2         | 4          | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 11.           | Рекорды природы. Удивительные факты                                | 10               | 2         | 8          | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 12.           | Экология сегодня и завтра. Приключения животных в современном мире | 20               | 8         | 12         | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 13.           | Природный мир Санкт-Петербурга и Лен. области                      | 20               | 8         | 12         | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 14.           | Делаем коллаж о природе                                            | 8                | 2         | 6          | Беседа<br>Практическое задание                                      |
| 15.           | Времена года. Синичкин календарь. Лето                             | 6                | 2         | 4          | Устный опрос<br>Игра                                                |
| 16.           | Итоговое занятие                                                   | 2                | 0         | 2          | Педагогическое<br>наблюдение<br>Анализ качества<br>выполнения работ |
| <b>Итого:</b> |                                                                    | <b>144</b>       | <b>41</b> | <b>103</b> |                                                                     |

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Содержание программы**

#### **Тема 1. Вводное занятие**

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в творческом объединении. Правила поведения в чрезвычайных ситуациях. Творчество писателей, поэтов, художников и отражение мира природы, мира животных.

*Практика:* Беседа на выявление начального уровня знаний о природе, животных и летних впечатлениях. Учимся рассказывать о любимых природных уголках, о любимых животных. Игра-викторина «Угадай животное».

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение. Беседа. Игра.

#### **Тема 2. Рисуем плакат по охране природы**

*Теория:* Особенности создания природоохранного плаката. Выбор конкретной проблемы (экономия воды, отдельный сбор мусора или защита лесов). Главная идея плаката.

Создание заголовка/слогана или призыва к действию. Композиция плаката. Элементы воздействия: контраст, минимализм, разделение. Принцип коллажа в плакате. Лаконизм.

Правило создания плаката с помощью метода ассоциаций. Знаменитые плакатисты, создавшие плакаты на тему экологии: Василий Островский, Виталий Витер, Александр Сивов.

*Практика:* Выбор конкретной проблемы (экономия воды, отдельный сбор мусора или защита лесов). Создание заголовка/слогана или призыва к действию. Практическое задание: нарисовать плакат, посвященный охране природы. Устный опрос об особенностях создания природоохранного плаката.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение. Устный опрос. Практическое задание.

#### **Тема 3. Времена года. Синичкин календарь. Осень**

*Теория:* Произведения Виталия Бианки «Лесная газета» и «Синичкин календарь», отличия календаря природы от обычного. Приключения молодой синички. Любознательная синичка Зинька, наблюдает за тем, как природа готовится к зиме, и знакомится с осенними месяцами. Каждый осенний месяц приносит Зиньке новые открытия о жизни леса и его обитателей. Сентябрь. Лес окрашивается в золотые и багряные цвета. Птицы собираются в стаи, а некоторые улетают на юг. Второй месяц осени, октябрь. Лес быстро редет, начинается сильный листопад. Звери меняют шубки на более теплые и густые. Ноябрь. Земля замерзает, выпадает первый снег. Природа окончательно засыпает, еда исчезает, и оставшиеся птицы перебираются ближе к жилью человека, чтобы пережить грядущие холода.

*Практика:* Игра «Звуки природы». Просмотр и обсуждение м.ф. «Синичкин календарь. Осень» 1984 г. Устный опрос об изменениях в природе в осенние месяцы. Определение вида дерева по листу. Создание рисунка «Осень в лесу».

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра. Совместное чтение книги «Синичкин календарь».

#### **Тема 4. Животные России**

*Теория:* Многообразие животного мира России, составляющего около 9% всей фауны планеты. На территории страны обитает порядка 150 000 видов животных, включая более 1300 видов позвоночных и десятки тысяч насекомых. Биоразнообразие варьируется от арктических пустынь до субтропиков. Основные показатели. Беспозвоночные (около 150 000 видов): составляют абсолютное большинство, включая свыше 70 000 видов насекомых. Рыбы и круглоротые: около 300 видов. Земноводные (амфибии): 29 видов.

Пресмыкающиеся (рептилии): 84 вида. Птицы: около 740 видов. Млекопитающие: свыше 300 видов. Уникальные эндемики. Виды животных, обитающих исключительно в России: Байкальская нерпа: единственный в мире пресноводный тюлень. Русская выхухоль:

уникальный эндемик европейской части страны. Стерх (белый журавль): редчайшая птица, гнездящаяся только на севере России. Медновский песец: встречается только на острове Медный (Командорские острова). Редкие и охраняемые виды. Многие уникальные животные находятся под защитой федеральных программ по сохранению биоразнообразия: Амурский тигр: один из самых крупных подвидов тигра на планете, обитающий на Дальнем Востоке. Ирбис (снежный барс): редчайший горный хищник. Манул: небольшая дикая кошка с уникальной пушистой шерсть

*Практика:* Игра «Животные России». Устный опрос о редких животных России. Работа с Красной книгой. Создание открытки «Животное из красной книги».

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра

## **Тема 5. Обитатели леса на страницах любимых книг**

*Теория:* Сборник коротких познавательных рассказов и сказок советского писателя-натуралиста Николая Ивановича Сладкова «Азбука леса» (или «Лесная азбука»). Книга - путеводитель по дикой природе, где каждая глава или заметка посвящена определенному лесному обитателю, явлению или растению. Природа - огромная, увлекательная книга, для понимания которой нужно выучить ее «азбуку» — научиться различать голоса птиц, читать следы зверей на снегу и понимать повадки лесных жителей. Главный посыл книги: «Узнаешь — непременно полюбишь. А полюбишь — в обиду не дашь». Особенности книги: Алфавитный принцип, художественный язык, достоверность. Учимся наблюдательности, бережному отношению к экологии, доброте и состраданию к живому миру.

*Практика:* «Лесная газета» Виталия Бианки, листаем и вспоминаем вместе. Устный опрос о лесных обитателях со страниц книг о природе. Книги современных авторов о животных леса из коллекций детских библиотек (последние поступления). Игра в слова на тему природы.

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра

## **Тема 6. Времена года. Синичкин календарь. Зима**

*Теория:* Месяцы - Декабрь, Январь и Февраль. Зимний период — время суровых испытаний, но также и время новых открытий. Декабрь — «Хвостик года». В лесу появляется загадочный и грозный хищник — «невидимка» (охотник), которого боятся все звери и птицы. Приметы природы. Декабрь - самый последний, двенадцатый месяц в году по человеческому календарю. Приходит настоящая зима. В полях и лесах становится голодно и страшно, а земля покрывается плотным слоем снега. Январь — «Носик года». Месяц начинается с шумного праздника — Нового года, когда люди украшают во дворах и домах елки. Для людей январь открывает новый календарный год. Синички живут в городе, где люди подкармливают их в кормушках. Приметы природы. День понемногу прибывает. Солнце с каждым днём встает чуть раньше и садится позже. Небо часто затянуто тучами, а морозы становятся все крепче и лютее. Февраль — Месяц метелей. Зинька, как и многие птицы, обманывается первыми теплыми лучами солнца и решает, что весна уже пришла. Но зима еще не закончилась. Приходят страшные февральские вьюги. Приметы природы. Февраль - самый обманчивый месяц. Солнце ярко пригревает, с крыш свисают сосульки и бежит вода. Но затем налетают яростные февральские метели и бураны, которые засыпают снегом последние открытые места. Это время самых суровых вьюг перед близким теплом.

*Практика:* Игра «Следы зверей» Просмотр и обсуждение м.ф. «Синичкин календарь. Зима» 1983 г. Устный опрос об изменениях в природе в зимние месяцы. Совместное чтение книги «Синичкин календарь». Создание рисунка «Зима в лесу».

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра

## **Тема 7. Поэты о природе и животных. Читаем и учим стихи о природе**

*Теория:* Поэзия России отражает красоту и совершенство родной природы.

Русские поэты, воспевавшие природу: Александр Пушкин, Фёдор Тютчев, Афанасий Фет, Николай Некрасов, Сергей Есенин, Николай Бунин, Владимир Маяковский, Юрий Кушак. Владимир Орлов, стихотворение «Живой букварь» («Нас в любое время года учит мудрая природа...»). Братья наши меньшие как учителя искренности, сострадания и преданности. Средствах художественной выразительности (метафорах, эпитетах), которые используют поэты.

*Практика:* Беседа о современных поэтах о природе. Знакомство со стихами из Всероссийского журнала «Костёр». Практическое задание: прочитать стихотворение или отрывок из него по памяти.

*Форма контроля:* Беседа. Практическое задание.

## **Тема 8. Загадки природы. Удивительные животные мира**

*Теория:* Невероятные создания животного мира. Биологические чудеса эволюции.

Аксолотль (личинка мексиканской амбистомы): Уникален способностью к регенерации. Способен восстанавливать утраченные конечности, хвост, спинной мозг и даже части сердца или мозга за несколько недель. Утконос: Эндемик Австралии, совмещает черты млекопитающего, птицы и рептилии: откладывает яйца, имеет утиный клюв, а у самцов на лапах есть ядовитые шпоры. Тихоходка: Восьминогое микроскопическое существо размером до 1,5 мм, способное выживать в экстремальных условиях. Впадает в состояние анабиоза, выдерживая температуры от -200°C до +150°C и радиацию. Калифорнийский щитень: Уникальный представитель ракообразных, чьи яйца могут оставаться жизнеспособными в сухой грязи десятилетиями и вылупляются только при попадании в воду. Глазчатый нарвал: Полярный кит, самец которого обладает уникальным спиральным бивнем (выросшим из левого резца) длиной до 3 метров. Этот орган пронизан миллионами нервных окончаний и служит для ориентации в воде и распознавания химического состава среды.

Голый землекоп (*Heterocephalus glaber*) — уникальное млекопитающее, чье тело и повадки противоречат биологическим нормам. Ведёт подземный образ жизни, напоминающий устройство колоний насекомых, и обладают рядом сверхспособностей. Главные суперсилы голого землекопа. Биологическое бессмертие: В отличие от других млекопитающих, эти грызуны практически не стареют и не теряют способность к размножению до конца жизни. Их продолжительность жизни достигает 40 лет, что является абсолютным рекордом для мелких грызунов. Неуязвимость к раку. (Их организм вырабатывает особую высокомолекулярную гиалуроновую кислоту, которая блокирует деление атипичных клеток и делает их практически невосприимчивыми к онкологии). Нечувствительность к боли: Кожа землекопов лишена нейромедиаторов, отвечающих за реакцию на капсаицин (вещество в перце) и кислоту, поэтому они не чувствуют боли от многих раздражителей. Выживание без кислорода: Животные приспособлены к жизни в душных подземных тоннелях. Они могут обходиться без кислорода до 18 минут, переходя на анаэробный (бескислородный) гликолиз, расщепляя фруктозу вместо глюкозы. Подземные «пчелы»

Голые землекопы — единственные из млекопитающих, которые живут по кастовой системе, как термиты или муравьи. В колонии, насчитывающей от 10 до 300 особей, размножается только одна самка («королева») и 1–3 самца. Остальные — бесплодные рабочие особи, которые копают туннели, добывают еду и защищают семью.

*Практика:* Беседа об удивительных животных мира. Практическое задание: делаем рисунки необычных животных.

*Форма контроля:* Беседа. Практическое задание

## **Тема 9. Рисуем открытку с животными**

*Теория:* Открытки профессиональных авторов. Роль открытки в экологическом просвещении, привлечении внимания общества к кризисной ситуации. Как открытка способна отразить экологические проблемы современного общества. Угрозы природе: жестокость, мусор, химикаты, пожары, глобальное потепление, грубое вмешательство в естественный ход событий и т.п. Создаём портрет животного – героя открытки. Краткие сведения об анатомии. Пластическая анатомия животных: череп, морда, туловище, хвост. «Усы, лапы и хвост – вот мои документы!» - отличительные признаки животного. Эмоции животного в рисунке: поза, жест.

*Практика:* Беседа о роли открытки в экологическом просвещении, о привлечении внимания общества к кризисной ситуации. Рассмотрение открыток профессиональных авторов из коллекции экологического отдела. Практическое задание: нарисовать животное на открытке.

*Форма контроля:* Беседа. Практическое задание

## **Тема 10. Времена года. Синичкин календарь. Весна**

*Теория:* Природа пробуждается от зимней спячки. Весна приходит поэтапно: сначала в поле, затем на реку и только потом в лес. Март (Весна в поле). Появляются первые проталины, прилетают грачи, скворцы и жаворонки — Зинька вместе с другими птицами поет свою первую весеннюю песню. Апрель (Весна на реке): Зинька отправляется к реке. Лед начинает таять от бегущих ручьев. Птичка-ледоломка (трясогузка) забавно покачивает хвостом, и в этот момент лед с грохотом трескается — начинается ледоход. Река освобождается, прилетают водоплавающие птицы (утки, чайки), которые находят здесь много еды. Май (Весна в лесу): Снег окончательно сходит, деревья покрываются зеленью, зацветают ландыши. В лесу начинается настоящий праздник: поют соловьи, порхают бабочки, а крупные серые журавли устраивают на болоте веселые весенние пляски. Воробей объявляет, что наступил месяц радости.

*Практика:* Просмотр и обсуждение м.ф. «Синичкин календарь. Весна» 1983 г. Игра «Угадай цветок». Устный опрос об изменениях в природе в весенние месяцы. Совместное чтение книги «Синичкин календарь». Создание рисунка «Весна в лесу».

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра.

## **Тема 11. Рекорды природы. Удивительные факты**

Чудеса природы. Самое глубокое озеро Байкал (1642 метра). Самый тяжелый живой организм — роца тополя осинообразного Пандо в США, весящая более 6000 тонн и имеющая единую корневую систему. иже собраны самые поразительные рекорды и аномалии планеты, сгруппированные по категориям. Географические и климатические гиганты. Антарктида — самая большая и сухая пустыня в мире. Генерал Шерман — крупнейшее по объему древесины одиночное дерево (секвойя высотой 83 метра). Ламберт — самый масштабный и длинный ледник на планете, расположенный в Восточной Антарктиде. Чилдренс-Эternal-Рэйнфорест — один из самых биоразнообразных заповедников, расположенный в Коста-Рике. Черапунджи — самое дождливое место на Земле, находящееся в Индии. Атмосферные и погодные феномены. Кучевое облако среднего размера весит около 500 тонн. Грозовой воротник — редкое грозовое облако в форме гигантского вращающегося вала. Кататумбо — феномен в Венесуэле, где молнии бьют до 160 ночей в году почти непрерывно. Сухие долины — место в Антарктиде, где осадков не было уже несколько миллионов лет. Снежура — уникальный ледяной покров воды, образующийся при обильном снегопаде в ледяной воде. Рекорды живой природы. Арктика исландская или океанический куахог (*Arctica islandica*) — океанический моллюск, признанный самым долгоживущим одиночным животным (возраст превышает 500 лет). Синий кит — самое крупное существо за всю историю Земли, чей язык весит как целый

взрослый слон. Грибница опенка темного — мицелий в Орегоне, занимающий площадь около 9 квадратных километров. Пчелы — обладают уникальной способностью запоминать и различать человеческие лица. Тигровая змея — популяция этой змеи изолирована на австралийском острове Маунт-Шапел, делая его опаснейшим местом. Удивительные оптические аномалии. Биолюминесценция — явление на Мальдивах, когда фитопланктон окрашивает прибой в ярко-синий цвет. Паргелий — эффект «ложного солнца», возникающий из-за преломления света в кристаллах льда в воздухе. Световые столбы — вертикальные полосы света, соединяющие небо и землю в сильный мороз. Огненная радуга — редкий оптический эффект в облаках, официально называемый округло-горизонтальной дугой.

*Практика:* Игра «Рекорды природы». Устный опрос о рекордах природы. Рассмотрение иллюстраций. Создание загадок об удивительных фактах живой природы.

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра

## **Тема 12. Экология сегодня и завтра. Приключения животных в современном мире**

*Теория:* Естественные и экологические угрозы, влияющие на поведение и судьбу животных: пожары, наводнения, землетрясения, отравление воды и воздуха химикатами, разлив нефти, изменения состава воздуха, вырубка лесов, браконьерство, заселение территории новыми животными, для неё не характерными и т.д. История «Приключения Шкурки». Что и как угрожает животному в его естественной среде? Способы помощи животным. Правила безопасности и этики на природе. Бережное отношение к окружающей природе: принцип «Не навреди». Заповедные зоны и правила их посещения.

*Практика:* Игра «Знатоки природы» Обсуждение истории «Приключения Шкурки». Устный опрос «Что и как угрожает животному в его естественной среде»? Просмотр мультфильмов «Сова», 1987 г., «Мальчик и лягушонок», 1989 г., «Галчонок», 2019 г.

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра.

## **Тема 13. Природный мир Санкт-Петербурга и Ленинградской области**

*Теория:* Уникальность природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области благодаря расположению на стыке южной тайги и смешанных лесов. Ключевые особенности включают обилие водоемов: Балтийское море, Ладога, преобладание хвойных пород, развитые болотные экосистемы, а также выраженную сезонность, включая знаменитые белые ночи. Ландшафт и климат. Рельеф: Характеризуется чередованием озерно-ледниковых равнин и возвышенностей, например, Дудергофские высоты. Климат: Умеренный, переходный от морского к континентальному, отличающийся частой сменой воздушных масс и высокой влажностью. Водные ресурсы: Территория относится к бассейну Балтийского моря. Главная водная артерия — Нева. Обилие рек, озер, а также Финский залив формируют особый микроклимат. Растительный мир. Леса покрывают более половины территории региона. Основные деревья: ель, сосна, береза, осина. Встречаются таежные виды: черника, брусника, багульник, морошка. На юге области и в некоторых заказниках, например, в заказнике «Южное побережье Невской губы», встречаются широколиственные леса: дуб, клен, липа, ясень. Животный мир. Млекопитающие. В лесах обитают типичные представители тайги: лось, заяц, белка, куница. Крупные хищники: бурый медведь, волк, рысь встречаются реже и в основном в отдаленных районах. Птицы: Орнитофауна насчитывает более 300 видов. Водно-болотные угодья, особенно Финский залив и Ладожское озеро, служат важнейшими местами отдыха для перелетных птиц. Земноводные и пресмыкающиеся: Встречаются гадюки, ужи, ящерицы, а также различные виды лягушек. Особо охраняемые природные территории (ООПТ): Для сохранения экосистем созданы десятки заповедников, заказников и памятников природы. Линдуловская роща — старейший искусственный заказник лиственницы в Европе. Саблинские пещеры — уникальный природный комплекс с

водопадами и подземными лабиринтами. Заказник «Северное побережье Невской губы» — важная природная зона для сохранения редких видов птиц прямо в черте Петербурга.

*Практика:* Устный опрос о животном и растительном мире Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Игра «Знатоки природы» (продолжение). Создание рисунков «Животные леса».

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра.

#### **Тема 14. Делаем коллаж о природе**

*Теория:* Секреты коллажа. Как в коллаже можно отразить мир животных? Создаём приключенческий сюжет коллажа, основанный на естественной или экологической угрозе. Создаём своего персонажа из мира животных — главного героя коллажа. Связь внешнего облика животного и его поведения. Характеры и судьбы. Животное как персонаж: внешний вид, враги, изменение поведения, в зависимости от сезонных изменений. Как биологические особенности животного влияют на его реакции в случае угроз? Следы животных. Чувства животных. Портрет животного с выраженной индивидуальностью. Элементы, из которых состоит коллаж: материалы и идея.

*Практика:* Беседа о том, как в коллаже можно отразить мир животных. Рассматривание примеров коллажа. Практическое задание: создать портрет животного в коллажной технике.

*Форма контроля:* Беседа. Практическое задание

#### **Тема 15. Времена года. Синичкин календарь. Лето**

*Теория:* Месяцы июнь, июль, август. Самое теплое время года. Лето в сказке — это период кипящей жизни, выведения птенцов и больших лесных забот. Июнь — месяц гнездования. Первый летний месяц — месяц птенцов. Главное правило леса: В июне солнце в полной силе, а дни самые длинные. Поведение птиц и зверей: Никто не подпускает к своим гнездам и норам чужаков, чтобы уберечь потомство. Зайцы: Единственные, кто оставляет своих малышей одних в траве, так как юным зайчатам не нужно долго питаться молоком. Июль и Август. В следующие летние месяцы жизнь в лесу продолжает бурлить. Малыши животных учатся летать, искать корм и спастись от опасностей, а природа щедро делится своими дарами.

*Практика:* Просмотр и обсуждение м.ф. «Синичкин календарь. Лето» 1984 г. Игра «Угадай птицу». Устный опрос об изменениях в природе в летние месяцы. Создание рисунка «Лето в лесу».

*Форма контроля:* Устный опрос. Игра

#### **Итоговое занятие**

*Практика:* Организация выставки. Презентация творческих работ. Выступления лучших учащихся. Анализ качества выполнения работ.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение. Выставка. Анализ качества выполнения работ.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

На занятиях используются различные методы и приемы обучения. Выбор методов обучения определяется целью и задачами ДОП «Приключения животных» с учетом возрастных особенностей обучающихся.

На занятиях используются следующие традиционные методы обучения:

- **словесные** методы обучения (беседа, рассказ, объяснение, диалог, обсуждение);
- **наглядные** методы обучения (показ презентаций, видео, иллюстраций, примеров оформления; просмотр и обсуждение печатных изданий и др.);
- методы **практической работы** (выполнение практических заданий по закреплению навыков, творческих заданий);
- **иллюстративный**: использование иллюстративного материала художественной и периодической печати;
- **игровой**: основаны на игровой деятельности обучающихся;
- **репродуктивный**: форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти, используется при повторении, закреплении материала;
- **объяснительно-иллюстративный**: доступность объяснения, описание на иллюстративном фактическом материале.

### Педагогические образовательные технологии

Для успешной реализации программы используются различные образовательные технологии, в комбинации и по отдельности:

1. *Технология игрового обучения.* В программу занятий входят игры.
2. *Личностно-ориентированная технология.* Результатом обучения должно стать появление авторских стихотворений, загадок, рисунков, коллажей, .
3. *Развитие критического мышления через анализ творческих работ.* На занятии создаются ситуации творческой активности, когда учащиеся критически анализируют результаты своего труда.
4. *Технология захода в будущее (Прыжок в будущее).* Перенесение сознания в будущее – с анализом последствий сегодняшних поступков. Мысленный прыжок в будущее позволяет увидеть сегодняшние события в свете их перспективы.

### Дидактические материалы

#### Иллюстративные материалы:

1. Иллюстрации с животными
2. Фотографии животных
3. Плакаты, изображающие мир природы

#### Демонстрационные материалы:

1. Тексты литературных произведений
2. Аудиозаписи звуков природы

#### Раздаточные материалы:

1. Коллекция коротких рассказов и стихотворений о животных и природе
2. Природный материал

#### Электронные образовательные ресурсы:

Компьютерные презентации

1. Презентация «Рекорды природы»

2. «Удивительные животные»
3. Презентация «Виталий Бианки. Лесная газета»
4. Презентация «Животные Санкт-Петербурга и Ленинградской области»
5. Презентация «Животные Красной книги Санкт-Петербурга и Ленинградской области»

### **Методические материалы:**

**Конспекты занятия по темам:** «Рисуем плакат по охране природы», «Поэты о природе», «Современные писатели о природе» и т. п.

**Игры** «Угадай животное», «Знатоки природы», «Найди животное», «Животные России», «Звуки природы», «Угадай цветок», «Рекорды природы», «Угадай птицу».

### **Информационные источники**

#### **Список литературы для педагога:**

1. Красная книга Санкт-Петербурга/Сборник – Санкт-Петербург : Дитон, 2018, 568 с.
2. Бианки В., Федяева Т. Виталий Бианки. Серия ЖЗЛ. Москва : Молодая гвардия, 448 с.
3. Варламова А. Пришвин. Серия ЖЗЛ. Москва : Молодая гвардия, 2003, 570 с.
4. Гойхман О. Речевая коммуникация / О.Гойхман, Т.Надеина. – Москва : Инфра-М, 286 с.
5. Денисенко Е. От зверинцев к зоопарку. Санкт-Петербург : «Образование-Культура», 2003 г., 377 с.
6. Коротченко И. Экологические основы природопользования / И.Коротченко, А.Романова – Москва:Инфра-М., 2023, 153 с.
7. Природа России. Энциклопедия/Санкт-Петербург : Фолиант, 2022, 60 с.
8. Сергеев Б. Мои питомцы и другие звери. Москва : Армада, 1998, 311 с.
9. Смирнов О. Рассказы о животных: в зоопарке и природе. 2025, 240 с.
10. Фицпатрик Н. Слушая животных. История ветеринара / Н.Фицпатрик – Москва : Бомбора, 2022. - 416 с.
11. Манкузо С. О чём думают растения/ С.Манкузо, А.Виолоа – Москва : Бомбора, 2020, 288 с.
12. Саймон М. Оса, подчинившая гусеницу. – Москва : Дискурс, 2020, 320 с.
13. Сугробов В. Записки зоосыщика. Москва : Горячая линия – телеком, 2017, 584 с
14. Школьник Ю. Растения. Полная энциклопедия, Москва : Эксмо, 2025 г., 256 с.

#### **Список литературы для детей и родителей:**

1. Бианки В. Лесная газета. – Москва : АСТ, 2015. – 220 с.
2. Бианки В. Лесные домишки. – Москва : Речь, 2019. – 98 с.
3. Бёрджин М. Школа рисования. Кошки. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 32 с.
4. Грин Т. Насекомые. Полная энциклопедия. – Москва : Эксмо, 2025. – 256 с.
5. Гусев В. Г. Энциклопедия домашних животных / В. Г. Гусев, Е. С. Гусева. – Москва : ОЛМАПРЕСС, 2002. – 351 с.
6. Животные России. Начальная школа. ФГОС. – Москва : Вако, 2023. – 104 с.
7. Кокосов В. Животные на войне. – Москва : Речь, 2025. – 144 с.
8. Нагайлик М. Маленькая косатка. – Москва : Абракадабра, 2024. – 120 с.
9. Пришвин М. Рассказы о природе. – Москва : Росмэн, 2024. – 96 с.
10. Сахарнов С. В гостях у крокодилов. – Санкт-Петербург : Детская литература, 2018. – 202 с.
11. Сетон-Томпсон Э. Рассказы о животных. – Москва : Речь, 2023. – 224 с.
12. Сладков Н. Лесные сказки. – Москва : Росмэн, 2022. – 96 с.
13. Стихи русских поэтов о природе. – Москва : Эксмо, 2025. – 104 с.

14. Хольгер Х. Лесные животные в натуральную величину. – Москва : Махаон, 2022. – 64 с.
15. Школьник Ю. Растения. Полная энциклопедия. – Москва : Эксмо, 2025. – 256 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Красная книга Санкт-Петербурга. <https://redbookspb.eco-lo.ru/>
2. Животные Красной книги России: [https://moya-planeta.ru/travel/view/zhivotnye\\_krasnoj\\_knigi\\_rossii](https://moya-planeta.ru/travel/view/zhivotnye_krasnoj_knigi_rossii)
3. «Приключения животных/Золотое КРЫЛЬЦО» [электронный ресурс] - URL: <https://vk.com/biotop304>
4. Экологический календарь [сайт] - URL: <http://ecoinfo.bas-net.by/calendar/>; <https://bibliopskov.ru/ekologicheskij-kalendar-2026/>
5. Экологический портал Санкт-Петербурга [сайт] - URL: <https://www.infoeco.ru/index.php?id=23>
6. «В Биотопе и вокруг» Золотое Крыльцо. Проза.ру [сайт] - URL: - <https://proza.ru/avtor/gazetanebo&book=1#1>
7. Моя планета. Животные Красной книги России [сайт] - URL: [https://moya-planeta.ru/travel/view/zhivotnye\\_krasnoj\\_knigi\\_rossii](https://moya-planeta.ru/travel/view/zhivotnye_krasnoj_knigi_rossii)
8. Юный натуралист [сайт] - URL: <http://unnaturalist.ru/>
9. Ленинградский зоопарк [сайт] - URL: <http://www.spbzoo.ru/>
10. Сайт Московского зоопарка [сайт] - URL: <https://www.moscowzoo.ru/>
11. Государственный Дарвиновский Музей: <https://www.darwinmuseum.ru/>
12. Зоологический Музей Зоологического института: <https://www.zin.ru/museum/>
13. Фонд защитников природы: <https://xn--80aihfaa6bgjbrt2e.xn--p1ai/>
14. Океанариум в Санкт-Петербурге: <https://xn--80aanogqeex5a.xn--p1ai/>
15. Москвариум: <https://moskvarium.ru/>
16. Севастопольский аквариум: <https://sevaquarium.ru/>
17. Новосибирский зоопарк им. Р. А. Шило: <https://zoonovosib.ru/>
18. Ростовский-на-Дону зоопарк: <https://zoo-park-rostov.ru/>
19. Ярославский зоопарк: <https://yar-zoo.ru/>

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ к ДОП «Приключения животных»**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по ДОП «Приключения животных» проводятся: входной, текущий и итоговый контроли.

*Входной контроль.* Проводится с целью выявления образовательного уровня учащихся на начало обучения и способствует подбору эффективных форм и методов деятельности для каждого учащегося. Проводится в форме беседы, педагогического наблюдения и игры.

*Текущий контроль* позволяет определить сформированность знаний, умений и навыков по темам программы, это дает возможность своевременно выявлять пробелы в знаниях и оказывать учащимся помощь в усвоении содержания материала.

Текущий контроль проводится в форме педагогического наблюдения, практического задания, устного опроса, игры.

*Итоговый контроль* позволяет определить конечный результат обучения.

Итоговый контроль проводится в форме педагогического наблюдения, анализа качества выполненных работ, выставки.

Формы контроля, их место в ДОП, содержание, показатели и критерии оценивания представлены в Информационной карте освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися (*Приложении №1*).

### **Формы предъявления результатов:**

- фото;
- презентация творческих работ;
- отзывы обучающихся и их родителей.

### **Формы фиксации результатов:**

- Карта педагогического наблюдения за сформированностью личностных результатов (Приложение № 2)
- Карта педагогического наблюдения за сформированностью ключевых компетенций (Приложение № 3).
- Карта педагогического наблюдения за сформированностью предметных навыков (Приложение № 4).

Дополнительная общеразвивающая программа: «Приключения животных»

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_

Группа и год обучения: \_\_\_\_\_

Дата заполнения: \_\_\_\_\_

**Информационная карта освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися**

| №<br>п/п | ФИО<br>учащихся | Воз-<br>раст | Показатели               |    |    |                               |    |    |                          |    |    | Общий<br>суммар-<br>ный<br>балл | Уровень<br>освоени<br>я |
|----------|-----------------|--------------|--------------------------|----|----|-------------------------------|----|----|--------------------------|----|----|---------------------------------|-------------------------|
|          |                 |              | Личностные<br>результаты |    |    | Метапредметны<br>е результаты |    |    | Предметные<br>результаты |    |    |                                 |                         |
|          |                 |              | Л1                       | Л2 | Л3 | М1                            | М2 | М3 | П1                       | П2 | П3 |                                 |                         |
| 1.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 2.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 3.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 4.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 5.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 6.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 7.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 8.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 9.       |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 10.      |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 11.      |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 12.      |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 13.      |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 14.      |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
| 15.      |                 |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |
|          | Итого           |              |                          |    |    |                               |    |    |                          |    |    |                                 |                         |

Оценки по каждому показателю: от 0 до 3 баллов

-низкий уровень: от 0 до 8

-средний уровень: от 9 до 15

-высокий уровень от 15 до 27

Приложение № 2

Определение уровня личностного развития обучающихся

|    | Критерии                                                                          | Показатели                                                             | Степень выраженности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Баллы                        | Формы выявления результативности                    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Л1 | Интерес к созданию плакатов, рисунков, коллажей, транслирующих экологические идеи | Желание узнавать новое, готовность к усвоению новой информации         | <p><b>Низкий уровень</b> (не проявляет желания узнать новую информацию)</p> <p><b>Средний уровень</b> (с интересом слушает, но не задает вопросы)</p> <p><b>Высокий уровень</b> (с интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)</p>                                                                                                          | <p>0-1</p> <p>2</p> <p>3</p> | Педагогическое наблюдение<br>Беседа                 |
| Л2 | Целеустремленность                                                                | Способность ставить ясные цели и активно действовать для их достижения | <p><b>Низкий уровень</b> (не способен ставить ясные цели и действовать для их достижения, всегда требуется помощь педагога)</p> <p><b>Средний уровень</b> (иногда способен ставить цели и действовать для их достижения, требуется помощь педагога)</p> <p><b>Высокий уровень</b> (всегда способен ставить цели и активно действовать для их достижения)</p> | <p>0-1</p> <p>2</p> <p>3</p> | Педагогическое наблюдение<br>Практическое задание   |
| Л3 | Бережное отношение к животным                                                     | Желание заботиться о животных, чувствовать их потребности              | <p><b>Низкий уровень</b> (равнодушие к судьбе животных);</p> <p><b>Средний уровень</b> (иногда проявляет желание заботиться о животных, чувствует их потребности)</p> <p><b>Высокий уровень</b> (всегда проявляет желание заботиться о животных, чувствует их потребности)</p>                                                                               | <p>0-1</p> <p>2</p> <p>3</p> | Педагогическое наблюдение<br>Беседа<br>Устный опрос |

## Определение уровня сформированности метапредметных умений

|    | Критерии                       | Показатели                                                                                                                      | Степень выраженности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Баллы                 | Формы выявления результативности                                                      |
|----|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| M1 | Навыки бесконфликтного общения | Способность бесконфликтно и эффективно общаться со сверстниками, слушать и слышать друг друга                                   | <b>Низкий уровень</b><br>(учащийся испытывает затруднения при общении со сверстниками);<br><b>Средний уровень</b><br>(учащийся понимает свою функцию и роль в общении со сверстниками, но выполняет её, прибегая к помощи педагога);<br><b>Высокий уровень</b><br>(учащийся бесконфликтно и конструктивно общается со сверстниками) | 0-1<br><br>2<br><br>3 | Педагогическое наблюдение<br>Беседа<br>Практическое задание<br>Игра                   |
| M2 | Навыки критического мышления   | Способность осмысливать поведение людей и животных под экологическим углом зрения, прогнозировать последствия различных событий | <b>Низкий уровень</b><br>(способность осмысливать поведение людей развито слабо);<br><b>Средний уровень</b><br>(способность осмысливать поведение людей проявляется периодически);<br><b>Высокий уровень</b><br>(способность осмысливать поведение людей и прогнозировать последствия развития в полной степени)                    | 0-1<br><br>2<br><br>3 | Педагогическое наблюдение<br>Практическое задание<br>Анализ качества выполнения работ |
| M3 | Навык креативного подхода      | Умение нестандартно решать задачи                                                                                               | <b>Низкий уровень</b><br>(обучающийся испытывает серьезные затруднения при решении задач нестандартным путем);<br><b>Средний уровень</b><br>(решает с помощью педагога или родителей);<br><b>Высокий уровень</b><br>(отлично решает творческие задачи, не испытывает особых трудностей)                                             | 0-1<br><br>2<br><br>3 | Педагогическое наблюдение<br>Практическое задание<br>Выставка                         |

**Определение уровня сформированности предметных умений и навыков обучающихся**

|    | Критерии                     | Показатели                                                             | Степень выраженности                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Баллы                        | Формы выявления результативности                                                                  |
|----|------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| П1 | Теоретические знания         | Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям | <p><b>Низкий уровень</b> (обучающийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой)</p> <p><b>Средний уровень</b> (объем усвоенных знаний составляет более ½)</p> <p><b>Высокий уровень</b> (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)</p>            | <p>0-1</p> <p>2</p> <p>3</p> | Педагогическое наблюдение<br>Устный опрос<br>Беседа<br>Практическое задание                       |
| П2 | Владение терминологией       | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии    | <p><b>Низкий уровень</b> (обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины)</p> <p><b>Средний уровень</b> (обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой)</p> <p><b>Высокий уровень</b> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)</p>                    | <p>0-1</p> <p>2</p> <p>3</p> | Педагогическое наблюдение<br>Устный опрос<br>Беседа<br>Практическое задание                       |
| П3 | Практические умения и навыки | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям     | <p><b>Низкий уровень</b> (обучающийся овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков)</p> <p><b>Средний уровень</b> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½)</p> <p><b>Высокий уровень</b> (обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)</p> | <p>0-1</p> <p>2</p> <p>3</p> | Педагогическое наблюдение<br>Практическое задание<br>Анализ качества выполнения работ<br>Выставка |